

РАССМОТРЕНО И ПРИНЯТО
на педагогическом совете,
протокол №5
от «27» мая 2022 г.

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора МКОУ СОШ №15
№222 от «31» мая 2022 г.

_____ Р.А.Новиков

Положение о школьном театре в общеобразовательном учреждении

1. Общие положения

- 1.1. Данное Положение о школьном театре общеобразовательного учреждения разработано в соответствии с:
 - Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
 - с перечнем поручений Президента от 25 августа 2021 года Пр-1808 ГС п.2 г-2 «По проведению на регулярной основе всероссийских театральных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным общеобразовательным программам»;
 - п. 10 Перечня поручений Минпросвещения РФ по итогам Всероссийского совещания с руководителями органов исполнительной власти субъектов РФ, осуществляющих государственное управление в сфере образования, по созданию театральных кружков в каждом общеобразовательном учреждении и в целях полноценного эстетического развития и воспитания учащихся, средствами театрального искусства,
 - Уставом общеобразовательного учреждения;
- 1.2. Структура и штат школьного театра утверждаются директором общеобразовательного учреждения.
- 1.3. Работа школьного театра осуществляется в соответствии с рабочими программами (по направлениям), годовым учебным планом, годовым календарным графиком работы общеобразовательного учреждения.
- 1.4. План работы школьного театра на год утверждается в сентябре и реализуется в течение учебного года. Контроль за деятельностью школьного театра осуществляет заместитель директора по воспитательной работе.
- 1.5. Для реализации целей, задач и функций деятельности, театр взаимодействует с образовательными организациями, учреждениями культуры, общественными организациями.
- 1.6. Школьный театр участвует в реализации образовательной программы общеобразовательного учреждения.

- 1.7. Помещением школьного театра для проведения выступлений, реприз, спектаклей определен актовый зал общеобразовательного учреждения.
- 1.8. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

2. Основные цели и задачи школьного театра.

- 2.1. Основная целевая установка школьного театра – развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения обучающихся с их творческой практикой.
- 2.2. Задачи школьного театра:
 - 2.2.1. создать условия для комплексного развития творческого потенциала обучающихся, формирования общей эстетической культуры.
 - 2.2.2. создать условия для формирования духовно-нравственной позиции.
 - 2.2.3. организовать работу с психофизическим аппаратом каждого обучающегося, обеспечивая возможности самовыражения и самопрезентации.
 - 2.2.4. предоставить обучающимся возможность для закрепления знаний и практических навыков, получаемых ими в ходе учебного процесса по формированию ключевых компетенций: умения учиться, умения сотрудничать, умения работать с информацией.
 - 2.2.5. обеспечить прохождение обучающимися различных видов учебной практики в рамках междисциплинарной интеграции.
 - 2.2.6. предоставить обучающимся возможность овладеть основами актёрского мастерства, выразительной сценической речи, концертмейстерской работы.
 - 2.2.7. организовать досуг обучающихся в рамках содержательного общения.
 - 2.2.8. вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди обучающихся.
 - 2.2.9. выявить и организовать допрофессиональную подготовку одарённых детей и подростков в области театрального искусства.
 - 2.2.10. осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.

3. Организация деятельности школьного театра.

- 3.1. Деятельность школьного театра заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации, участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ обучающихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездах.

- 3.2. В периоды, свободные от занятий, репетиций и спектаклей школьного театра, в его помещении могут в установленном порядке проводиться другие мероприятия по распоряжению заместителя директора школы.
- 3.3. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение, художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий).
- 3.4. Деятельность школьного театра организуется в следующих формах:
- учебное занятие (групповое и индивидуальное),
 - психофизический тренинг,
 - самостоятельная работа,
 - репетиция,
 - спектакль,
 - конкурс,
 - концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях,
 - проект,
 - викторина,
 - познавательная и социальная практика,
 - экскурсия,
 - посещение спектаклей, концертов, и другие.
- 3.5. Наполняемость групп составляет до 12 человек. Группы формируются на основе добровольного согласия обучающихся.
- 3.6. Объединения (группы) могут быть одновозрастными и разновозрастными.
- 3.7. Школьный театр организует работу с обучающимися в течение всего учебного года и в каникулярное время.
- 3.8. Школьный театр организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности обучающихся и родителей (законных представителей).
- 3.9. Продолжительность занятий определяется расписанием.
- 3.10. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.
- 3.11. Расписание занятий театра составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей), возрастных особенностей обучающихся и установленных санитарно-гигиенических норм.
- 3.12. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя, могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги общеобразовательного учреждения без включения в основной состав.

- 3.13. Содержание деятельности строится в соответствии с учебным планом и учебной (образовательной) программой (программами), реализуемыми в школьном театре.
- 3.14. Учебная (образовательная) программа (программы) разрабатывается педагогом (педагогами) с учетом запросов обучающихся, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально – культурных традиций, и утверждается в установленном в общеобразовательном учреждении порядке.
- 3.15. Учебный план по реализации учебной (образовательной) программы (программ) в школьном театре составляется руководителем театра.
- 3.16. Учебный план и учебные программы, реализуемые в школьном театре, утверждаются руководителем образовательного учреждения.
- 3.17. Педагог, реализующий учебные программы на базе школьного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а так же различные формы и методы театральной педагогики.
- 3.18. Учёт образовательных достижений обучающихся в школьном театре осуществляется через портфолио обучающегося.

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

- 4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся общеобразовательного учреждения, педагогические работники, родители (законные представители).
- 4.2. Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора обучающихся из числа обучающихся общеобразовательного учреждения с учетом их творческих и физиологических данных.
- 4.3. Права и обязанности обучающихся, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются Уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для обучающихся и иными предусмотренными уставом актами.
- 4.4. Отношения обучающихся и сотрудников учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.
- 4.5. Права и обязанности сотрудников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.

- 4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
- 4.7. Обучающиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьного театра.
- 4.8. Родители (законные представители) обучающихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.
- 4.9. Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.
- 4.10. Руководитель и педагоги школьного театра планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несут ответственность за реализацию дополнительных образовательных программ в соответствии с учебным планом и графиком работы общеобразовательного учреждения.
- 4.11. Руководитель и педагоги школьного театра несут ответственность за жизнь и здоровье обучающихся во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством РФ.